

# 美浜アーカイブス Vol.2 人気公演一挙上映会

## 入場無料!

感動のボレロから1年〜今年のテーマは「四季」!!  
千葉市芸術文化新人賞受賞者出演作品  
美しき浜辺の妖精たちへ 2012  
千葉市美浜文化ホール メインホール  
2012年3月17日(土) 12:30 / 16:00 (前席19:00)  
19:00 (後席16:30 / 前席17:00)

＜出演＞  
明香麻美子 (声楽)  
大多和正樹 (和太鼓)  
新谷 聖 (バレエ)  
藤森静香 (日本舞踊)  
徳田 謙一郎 (SAX)  
大塚百香菜 (ヴァイオリン)  
高橋 祥 (ヴァイオリン)  
川上浩市 (三味線)  
山岸 野 (ヴァイオリン)

＜チケット詳細＞  
主催 企画 千葉市美浜文化ホール  
TEL 043-270-2431  
千葉市美浜文化センター TEL 043-270-9211  
千葉市美浜文化ホール TEL 043-270-5619  
美浜文化ホール TEL 043-270-1911

美浜文化ホール PRESENTS  
千葉市芸術文化新人賞受賞者出演作品  
アートプレックスちば事業体 (千葉市6区市民文化施設) 連携事業

### 美浜青春グラフィティ 千葉魂 Chiba Soul

出演  
千葉市芸術文化新人賞 歴代受賞者より  
大多和正樹 (和太鼓) 藤森静香 (日本舞踊)  
新谷 聖 (バレエ) 高橋 祥 (SAX)  
川上浩市 (三味線) 山岸 野 (ヴァイオリン)  
オーディションで選ばれた市民参加者の皆さん

曾根由希江  
演出 鈴木里沙 (劇団原座)  
脚本 金塚悦子  
音楽監督 長谷川雅大  
編曲 木村 裕  
演出/歌唱指導 桜舘

特別出演  
浦野一美 (劇団原座)  
平嶋夏海

2013年 3月15日(金) 追加公演 16日(土) 昼の回 開演12:30  
夜の回 開演16:00  
千葉市美浜文化ホール メインホール  
主催・企画: 千葉市美浜文化ホール (アートプレックスちば事業体) / 共催: 千葉市 協賛: 産へ誌

なるほど! Theライブ Vol.6  
日本の美を現代に伝える  
日本舞踊の世界  
日本舞踊の起源はドンチャン騒ぎ  
舞○座 GEMARU  
花柳道員 花柳舞丸 藤森静香 ほか

レクチャー  
レクチャー2  
LIVE!

2013年 3月15日(金) 追加公演 16日(土) 昼の回 開演12:30  
夜の回 開演16:00  
千葉市美浜文化ホール メインホール  
主催・企画: 千葉市美浜文化ホール (アートプレックスちば事業体) / 共催: 千葉市 協賛: 産へ誌

ドビュッシー生誕150年記念/美浜文化ホール開館5周年記念  
花、ピアノ、ジャグリング&ダンス  
で綴るドビュッシー  
ようこそ、Debussyの「Image」の世界へ...  
ドビュッシー生誕150年の記念イヤーにお届けする魅惑のコラボレーション  
3人の気鋭のアーティスト達がクリエイティブする新たなドビュッシーの世界へ

出演  
假屋崎 省吾 (華道家)  
須江 太郎 (ピアノ)  
る (ジャグリング/ダンス)  
小森 (月刊誌から芸術編集長)

Shogo Kariyazaki  
第一部  
トークショー  
～省吾の部屋へようこそ～  
第二部  
コラボレーション・コンサート

演奏予定曲  
ドビュッシー作曲  
「月の光」  
「水の反映」  
「喜びの鳥」  
「アラバスク第1番」  
「面筋色の髪の子」  
「とだえたせしナード」  
「ゴリウエーグのワークワーク」他

美浜アートレクチャー  
なるほど! Theライブ Vol.7  
ドビュッシー  
ア・ラ・カルト!  
～音楽の印象派ドビュッシー～  
Debussy à la carte!

1部 LECTURE  
「音楽の印象派」ドビュッシーの音楽と生涯  
レクチャー進行役: 松岡とし子 (フリーアナウンサー)

2部 LIVE  
歌曲とピアノで綴るドビュッシー名曲演奏会  
出演: 小宮麻子 (ピアノ) / 須江太郎 (ピアノ)

3部 LIVE  
新作バレエで体験するドビュッシー・ワールド  
出演: CLASS-A BALLET  
演出・構成: Hiro Asari

2013年 3月15日(金) 追加公演 16日(土) 昼の回 開演12:30  
夜の回 開演16:00  
千葉市美浜文化ホール メインホール  
主催・企画: 千葉市美浜文化ホール (アートプレックスちば事業体) / 共催: 千葉市 協賛: 産へ誌

2007年の開館以来、市民の皆様にお楽しみいただいた過去の様々な主催公演の中から、厳選した本番収録映像を2日間に亘って上映致します! もう一度観たいと思っていたあの公演、見逃してしまったあの舞台、それらを大スクリーンで一挙に鑑賞できる絶好のチャンスです!

会場 千葉市美浜文化ホール メインホール

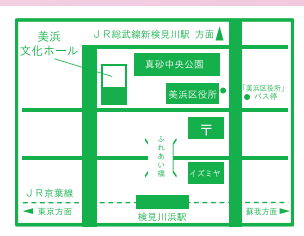
日時 10月4日【金】開場 16:45 / 上映開始 17:00 ~

2013年 10月5日【土】開場 9:45 / 上映開始 10:00 ~

上映作品、上映時間等詳細は裏面をご参照ください

## 入場無料

【先着順/自由席】



千葉市美浜文化ホール TEL 043-270-5619  
MAIL info@mihamahall.jp WEB www.mihamahall.jp

〒261-0011 千葉市美浜区真砂5-15-2 (美浜区役所隣)  
京葉線 検見川浜駅 北口より徒歩8分 / 総武線 新検見川駅 南口よりバス10分

主催 APC アートプレックスちば事業体 (千葉市美浜文化ホール)

『美浜アーカイブスVol.2』は、2011年3月に発生した東日本大震災の復興支援を目的としたチャリティイベントとなっております。開催日当日には会場ロビー内に復興支援のための募金箱を設置致します。ご来場の際には皆様からの心温まるご支援・ご協力をお願い申し上げます。

上映スケジュール

\*ご入場は先着順・全席自由席となります。ご来場者多数の場合、ご入場をお断りする場合がございます。  
\*上映中の写真撮影、録音等は固くお断り致します。 \*都合により上映内容が変更となる場合がございます。

10/4【金】  
17:00~

千葉市芸術文化新人賞受賞者出演作品  
『美しき浜辺の妖精たちへ 2012』



千葉市が毎年選出している千葉市芸術文化新人賞を受賞した歴代の芸術家達によるコラボレーション公演。第4回目となった2012年公演のテーマは“四季”。ヴァイオリンと和太鼓による『少年時代』、日本舞踊・箏・Jazz Saxによる『春の海』など、他では決して見る事のないユニークな構成、組み合わせが魅力の美浜文化ホール・オリジナル公演。

2012年3月17日(土) 公演収録映像 / 90分 ※ダイジェスト版による上映となります。

出演: 朝香麻美子(箏曲) 大多和正樹(和太鼓) 粉谷聖(バレエ) 藤蔭静寿(日本舞踊) 徳田雄一郎(SAX)  
大塚百合菜(ヴァイオリン) 高橋梓(ヴィオラ) 川上浩市(三味線) 山岸努(ヴァイオリン)  
演出: 田島幸 音楽監督: 長谷川雅大 作曲・編曲: 木村裕

10/4【金】 18:45~ ホール開館5周年記念/千葉市6区市民文化祭提携事業  
10/5【土】 10:00~ 『美浜青春グラフィティ 千葉魂(Chiba Soul)』

ホール開館5周年を記念して開催された市民xプロによる夢のコラボレーション公演。オーディションで選ばれた総勢42名の市民参加者の皆さんが、歌にダンスにお芝居にと大活躍。さらに、千葉市芸術文化新人賞歴代受賞者と華やかな女性ゲスト達が舞台上に花を添えます。追加公演が開催される程の大盛況となった話題のステージは必見です!

2013年3月16日(土) 公演収録映像 / 135分

出演: 大多和正樹(和太鼓) 粉谷聖(バレエ) 高橋梓(ヴィオラ) 川上浩市(三味線) 山岸努(ヴァイオリン)  
オーディションで選ばれた市民参加者の皆さん スペシャル・ゲスト: 曾根由希江 浦野一美 平嶋夏海  
監修: 横内謙介 演出: 鈴木里沙 稽古指導: 劇団扉座 音楽監督: 長谷川雅大 振付・歌唱指導: 桜楓



2014年3月  
「千葉魂2」開催決定!  
市民参加者大募集!  
詳しくは当館まで

10/5【土】 12:25~ ドビュッシー生誕150年記念/ホール開館5周年記念  
『花、ピアノ、ジャグリング&ダンスで綴るドビュッシー』



フランスを代表する作曲家ドビュッシー生誕150年の記念イヤーにお届けした華麗なるコラボレーション・ステージ。ナビゲーター役に華道家假屋崎省吾氏を迎え、ピアニスト須江太郎さんとジャグリング・アーティストまるさんと共にドビュッシーの名曲に乗せて、魅惑のパフォーマンスを披露致します。假屋崎氏の見事なピアノ演奏にもご注目下さい!

2012年4月12日(木) 公演収録映像 / 65分 ※ダイジェスト版による上映となります。

出演: 假屋崎省吾(華道家) 須江太郎(ピアノ) まる(ジャグリング&ダンス)  
演奏曲: 月の光、亜麻色の髪の乙女、アラベスク第1番、とだえたセレナード、風変わりなラヴィーナ將軍、喜びの島、他

10/5【土】 13:45~ 美浜アートレクチャー “なるほど! The ライブ Vol.7”  
『ドビュッシー ア・ラ・カルト! ~音楽の印象派ドビュッシー~』

レクチャー&LIVEパフォーマンスの構成で、芸術の楽しみ方、醍醐味をたっぷりご紹介する当館オリジナルの人気企画“なるほど! Theライブ”シリーズの第7弾。テーマは、音楽の印象派と呼ばれたドビュッシー。名曲『月の光』をはじめ、ドビュッシーの色彩豊かな音楽世界をレクチャー、ピアノ演奏、創作バレエにて多角的にご紹介致します。

2012年6月2日(土) 公演収録映像 / 75分 ※ダイジェスト版による上映となります。

出演: 須江太郎(ピアノ) CLASS-A BALLET(バレエ) レクチャー進行役: 松岡とし子(フリーアナウンサー)  
創作バレエ振付・構成: Hiro Asari (CLASS-A BALLET 主宰)



10/5【土】 15:10~ 美浜アートレクチャー “なるほど! The ライブ Vol.3”  
『日本の美を現代に伝える 日本舞踊の世界』



なるほどシリーズ第3弾“日本舞踊”編。当館の各種主催公演でお馴染みの舞踊家藤蔭静寿さんと東京藝大日本舞踊科卒業生で結成された藝○座の個性溢れる若手舞踊家達が、“大衆の、大衆による、大衆のための踊り”日本舞踊の歴史と魅力をたっぷりご紹介致します。この公演を見ると、明日からみんな着物で歩きたく、踊りたくなってしまいませんか!?

2010年3月19日(金) 公演収録映像 / 90分 ※ダイジェスト版による上映となります。

出演・講師: 藝○座 GEIMARUZA (花柳達真 花柳源九郎 藤蔭静寿 ほか)