

千葉市芸術文化新人賞歴代受賞者×劇団扉座が  
市民参加者、そして素敵なスペシャルゲストと共に創り出すステージ!

千葉市芸術文化新人賞受賞者出演作品  
ホール開館5周年記念

美浜青春グラフィティ

# 千葉魂

Chiba Soul

## 出演

千葉市芸術文化新人賞 歴代受賞者より

- 大多和正樹 和太鼓/第3回受賞
- 粉谷 聖 バレエ/第4回受賞
- 高橋 梓 ヴィオラ/第7回受賞
- 川上浩市 津軽三味線/第8回受賞
- 山岸 努 ヴァイオリン/第9回受賞

オーディションで選ばれた  
市民参加者の皆さん



ステージ監修 横内謙介  
劇団扉座主宰/劇作家・演出家  
稽古指導・制作 劇団扉座



浦野一美  
演り劇下まり隊?

平嶋夏海

スペシャル・ゲスト出演

演出 鈴木里沙(劇団扉座)  
脚本 金塚悦子  
音楽監督 長谷川雅大  
編曲 木村 裕  
振付/歌唱指導 桜観

# 2013年3月16日(土)

## 千葉市美浜文化ホール メインホール

「千葉魂」  
オリジナル  
タオル付き!

昼の回 開演 12:30 (開場 12:00) 料金【税込・全席指定】  
前売券：千葉市民¥2,000 / 一般¥2,500  
夕の回 開演 16:00 (開場 15:30) 当日券：一律¥3,000

【プレイガイド】  
千葉市美浜文化ホール 043-270-5619  
千葉市民会館 043-224-2431  
千葉市文化センター 043-224-8211  
千葉市若葉文化ホール 043-237-1911



# 美浜区の文化と元気の発信拠点 千葉市美浜文化ホールが開館5周年を記念してお届けする《市民&フロ》で創り出すコラボレーション・ステージ!

♪千葉を代表する名曲「月の沙漠」や木更津が舞台の昔話「証城寺の狸ばやし」、さらに意外な「千葉うた」などを題材に、皆が知っているようで知らない千葉の魅力を新発見・再発見できる楽しいステージをお届けいたします!

## ◆出演◆ 千葉市芸術文化新人賞 歴代受賞者より

### 大多和正樹 (和太鼓/第3回受賞)



日本伝統楽器「和太鼓」を世界での普遍的な演奏ツールにするべく、様々な芸術とのコラボレーションを展開中。NY・ローマ・パリ・モスクワ等海外公演も多数。08年、北京オリンピック“競輪”TVCM「LIVE! SPORTS KEIRIN」編の太鼓演奏を担当。99年、富士山太鼓祭り「和太鼓一人打ちコンテスト」最優秀賞。  
<http://www.otawa-masaki.com/>

### 粉谷 聖 (バレエ / 第4回受賞)



3才よりバレエを始める。「日本・カナダ国際ユースバレエ2001」に出演後、Lee Po バレエアカデミーにて、李波氏に師事。01年シーズンよりコロラドバレエ団アプレントイス。同バレエ団にて、久保純一氏に師事。現在はソリストとしてオーストリア・バレエ・カンパニーに所属。



### 高橋 梓 (ヴィオラ/第7回受賞)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。第3回ドイツ・クックンブリュック国際芸術コンクール第1位、第9回日本演奏家コンクール第1位及び芸術賞、第5回大阪国際音楽コンクール第2位等受賞。現在、サントリーホール室内楽アカデミーフェロー、quartette soleil メンバー。



### 川上浩市 (三味線/第8回受賞)

8歳より津軽三味線の稽古を始め、12歳で全国大会初優勝。その後三大大会連続優勝を果たし、優勝回数合計5回。伝統的な津軽の民謡を学びながら、三味線の音を生かした作曲や洋楽をアレンジした曲の演奏も行っている。



### 山岸 努 (ヴァイオリン/第9回受賞)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、2008年同大学を卒業、現 NHK 交響楽団に入団。2005年第12回日本モーツァルト音楽コンクール第1位。同年、大賞選考会で大賞を受賞。現在はN響での活動のかたわら、N響メンバーを中心とした各種室内楽コンサートでも活躍中。11年7~9月、美浜文化ホール主催『美浜マンスリークラシック』監修・出演。これまでに、佐藤明美、辰巳明子、堀正文の各氏に師事。

### 千葉市芸術文化新人賞

将来の活躍が期待される新進気鋭の芸術家を賞することにより“千葉文化を担う人づくり”を推進しようと、平成14年度に創設。昨年度までに受賞者は29名を数えており、各分野の一線で活躍中。

## ◆ステージ監修◆

### 横内謙介 (劇作家・演出家、劇団扉座主宰)

1982年、扉座の前進「善人会議」を旗揚げ。以後オリジナル作品を発表し続けている。活動は劇団だけに留まらず、スーパー歌舞伎、トニセン[V6]、劇団EXILE等、外部に幅広く作品を提供している。1992年『患者には見えないラ・マンチャの王様の裸』で、第36回岸田國士戯曲賞。99年『新・三国志』(スーパー歌舞伎)で大谷賞を史上最年少で受賞。美浜文化ホールに於いては、2007年7月、こけら落し公演『美浜に吹く風』構成・演出。2010年8月、『歌舞伎のタノシミカタ』作・演出・構成で、見事な手腕を発揮した。

## オーディションで選ばれた 市民参加者の皆さん



天野花穂 / 天野美咲 / 安藤瑞季 / 飯塚文哉 / 五十嵐奈津子  
市場楓子 / 今井聡美 / 今井美帆 / 奥野真衣 / 柏弘子  
柏真緒 / 金子芳江 / 木澤留美子 / 久下あやめ / 久保安音  
今野紘 / 今野緑 / 坂部純令 / 坂元翔琉 / 佐々木南美  
島津尋 / 庄司未来 / 進藤美乃里 / 杉田真理 / 武内義之  
田中優希 / 壺谷貴大 / 手島秋穂 / 仲村久美子 / 中村茉莉  
野崎順子 / 原田奈々 / 松井星城 / 満井裕子 / 三橋花彩  
宮崎正子 / 宮崎真由美 / 山田さおり / 山田朋佳 / 山田雄斗  
湯浅みちる / 渡部幸太郎 (総勢42名・50音順)

## スペシャル・ゲスト出演

### 浦野一美

(渡り廊下走り隊7)

2005年 AKB48第一期生オーディション合格。後にチームBに異動。2009年8月からSDN48と兼任。2010年4月、AKB48を卒業。AKB48第1回選抜総選挙17位、SDN48総選挙で5位に選ばれる。2012年3月にSDN48を卒業。渡り廊下走り隊7に加入(暫定)。

Kazumi Urano



Natumi Hirajima



### 平嶋夏海

2005年 AKB48第一期生オーディション合格。後にチームBに異動。2009年 渡り廊下走り隊結成。AKB48選抜総選挙では第1回から3年連続26位。2009年、2010年 劇団扉座公演『ドリル魂』出演。2011年8月 舞台『ポチっとな。-Switching on Summer-』出演。2012年2月5日、AKB48・渡り廊下走り隊を卒業。2012年春公開映画『×ゲーム2』出演。2012年10月 舞台『GO, JET! GO! GO!』出演。

さらなるスペシャル・ゲストの出演が決定しました! 近日大発表!

演出: 鈴木里沙 (劇団扉座) / 脚本: 金塚悦子 / 音楽監督: 長谷川雅大 / 編曲: 木村裕 / 振付・歌唱指導: 桜鏡 照明: 渡辺京子 / 音響: 株式会社パシフィックアートセンター / 舞台監督: NIKE STAGE WORKS

主催: 千葉市美浜文化ホール (アートブックスちば事業体) 共催: 千葉市

●チケットのお申し込み・お問い合わせは

千葉市美浜文化ホール 043-270-5619

♪下記の施設でもチケットのご予約・販売を承っております。

千葉市民会館 043-224-2431  
千葉市文化センター 043-224-8211  
千葉市若葉文化ホール 043-237-1911

●千葉市民チケットの対象は、千葉市内在住・在勤・在学の方となります。

●便利なオンラインチケット予約サービスをご利用下さい。

WEB <http://www.mihamahall.jp/>

\*ホームページでご予約後、最寄りのセブンイレブンでご購入いただけます。

\*公演内容に一部変更が生じる場合がございます。予めご了承下さい。

