



市民プロデューサー講座卒業公演

# 世界ふれ愛音楽の旅

あなたが旅人！あなたと私の街を明るくするコンサート

森田日記(シャンソン/フランス)、佐藤陽大・武藤慶子ペア(ボールルームダンス)、Hui Ohana Hula O Na Pua(フラ/ハワイ)、Buchan Amigos(フラメンコ/スペイン)  
クリコフ・マキシム(バラライカ/ロシア)、美炎(馬頭琴/モンゴル)、川上耕治 川上浩市(津軽三味線/日本)、NAZCA(フォルクローレ/アンデス)ほか

## 芸術を通して世界一周旅行！

ご来場の皆さんが旅人となって、世界旅行を体験！ステキな企画を実現しようと考えました。

たった2時間の楽しい世界一周旅行の始まり始まり・・・



出発日 日程

## 2012年2月4日[土]

搭乗時間 開場 15:30  
出発時間 開演 16:00

### 千葉市美浜文化ホール メインホール

前売・当日：¥2,000(税込・全席自由)

お問合せ：アートブックスちば事業体 043-270-5619(千葉市美浜文化ホール)

【プレイガイド】9:00~18:00

千葉市民会館 043-224-2431 千葉市文化センター 043-224-8211

美浜文化ホール 043-270-5619 若葉文化ホール 043-237-1911



## さあ海の向こうへ。



# 世界ふれ愛音楽の旅 さあ海の向こうへ。



## 森田日記 もりたにっき / シャンソン

フランス人の祖父を持ち、個性的なルックスと身長(172cm)でスカウトされ芸能界へ。ボーイッシュなキャラクターで人気となりグラビア等で活躍。1973年歌手デビュー。

ドラマ「プレイガールQ」をはじめアクション番組等レギュラー出演。ディナーショーや舞台で活躍していたが、86年出演のミュージカル「ラ・カーヂュ・オ・フォール」(帝国劇場)を最後に芸能活動を休止。

2002年より歌手活動を再開。その華やかでスケールの大きなパフォーマンスが注目されている。2007年自身の作詞・作曲のオリジナルCD「たびだち」を制作。2008年より自身の体験を活かし女性の生き方や子育てについての講演活動を開始する。2010年、唄と語りのコラボレーションによるピアフの人生を描いた「ピアフ・愛する権利」(若葉文化ホール)出演、好評をよめる。

現在は千葉を中心に都内のライブハウスなどで定期的に活動を行っている。



## 美炎 みほ / 馬頭琴

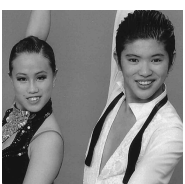
3歳よりバイオリンを習う。馬頭琴との出会いは2001年。馬頭琴国家1級演奏家チ・ブルグッドに師事。

2001年、モンゴル1000人で弾く馬頭琴ギネス認定に参加。

2007年、2008年、モンゴル首都フホトにおいて馬頭琴の人間国宝チ・ボラグの新年コンサートに招かれ演奏。

2009年春CD「風がくれた物語」リリース。2010年映画「13人の刺客」音楽に馬頭琴で参加。同12月、美浜文化ホールにて5回目的の自主公演となるコンサート光と風出演。

彼女の感性がきりたったオリジナルメロディーは聞く人の心を揺さぶり、その音色はモンゴルの音楽家達からも非常に透明で美しく、独自の感性から紡ぎだされる音。日本人馬頭琴奏者としては並ぶものがない確かな演奏技術を持っている。と高く評価される。日本国内中国、モンゴル各地で多数演奏。



## 佐藤陽大・武藤慶子 さとうようた・むとうけいこ

＜佐藤陽大プロフィール＞ / ボールルームダンス

千葉市出身、現在高校1年生。小学校6年からソニアルダンスを始め、ジュブナイルやジュニアで数々の大会で優勝を収める。

「三笠宮杯全日本ジュニア選手権」2009年、2010年連覇の他、「スーパージャパンカップ」「日本インターナショナル」「NHK杯」「全日本選手権ジュニア10ダンス」など多数のめは一大大会を制覇。ジュニア日本代表として世界ジュニア大会やアジア大会に出場。

「UNDER16アジア大会」4位。また、千葉県内で行われているオープン競技会「千葉市長杯」「市川市長杯」「習志野市長杯」で優勝杯を獲得。これまでに財千葉県体育協会優秀選手章、千葉県教育委員会体育功労賞、千葉県議会表彰を受賞。

＜コメント＞

こんにちは！高校1年の佐藤陽大・武藤慶子です。僕たちは平成23年からペアを組み、全国ジュニアダンススポーツフェスティバルユースラテンで優勝しました。二人とも明るい性格で、ラテンダンスのジャイブが大好きです。

今年アマチュアでファイナリストになれるよう日々の練習に励んでいます。

舞台は初挑戦ですが、皆さんとお会いできるのを楽しみにしております。



## クリコフ・マキシム Maxim Klykov / バラライカ

ロシア連邦出身。1998年セント・ペテルブルグ国立文化芸術大学芸術学部ロシア民族楽器科に入学、ロシア民族楽器のオーケストラの指揮およびバラライカを専攻。

2004年より文部省奨学金留学生として来日、東京芸術大学で研究生として日本の伝統音楽を学ぶ。

2005年、在日留学生音楽コンクールにてバラライカで優秀賞受賞。

2008年、東京芸術大学音楽学専攻修士号取得。

2009年第七回留学生文学賞奨励賞受賞。

2011年、東京芸術大学音楽文化学専攻博士号取得。

現在、東京芸術大学音楽研究センターで教育研究助手。



## 市民プロデューサー講座卒業公演実行委員会

本公演は千葉市を芸術を通して盛り上げたいという趣旨の元に開講した「市民プロデューサー講座」(H23年8月～H24年2月)に受講された市民プロデューサーの受講者が主体となって、企画立案から運営まで全てを手作りで創り上げた「卒業公演」となっております。市民自らのパワーと気持ちのこもったイベントをどうぞお楽しみください。

企画・制作部	田口 徹	山岸秀美	木村朋子	薬師寺知子	有馬志乃
演出部	植草博人	佐藤京子	土井秀文	江畑真弓	木村裕 小川千穂
広報・宣伝部	萩原充行	松崎重夫	稲島早織	川上耕治	ウィリアムス美由紀 三谷光乃
広告制作部	佐藤總子	久世元治	金子大樹	宍倉久美子	田川泰蔵



## 川上耕治・浩市 かわかみこうじ・こういち / 津軽三味線

現在高校一年の三味線奏者。父が始めた津軽三味線に興味を持ち、8歳より稽古を始める。今回は父・耕治と共に親子共演を果たす。12歳で全国大会初優勝。その後三大大会連続優勝を果たし、優勝回数合計4回。伝統的な津軽の民謡を学びながら、三味線の音を生かした作曲や洋楽をアレンジした曲の演奏も行っている。国際交流会などや、敬老会や介護施設等で演奏し、幅広い方々に津軽三味線の魅力を伝える活動中。

2007年第一回津軽三味線全国競技会、名古屋大会(8月)小学生の部優勝、同10月第4回津軽三味線全国大会in KOBE小学生の部優勝、文部科学大臣賞受賞

2008年4月第11回津軽三味線全国コンクール東京大会にて小学生の部優勝。同10月第5回津軽三味線全国大会in KOBE中学生の部優勝、文部科学大臣賞受賞。

2009年 第3回津軽三味線日本一決定戦(青森市)一般の部準優勝

2010年 第8回千葉市芸術文化新人賞受賞



## Buchan Amigos

ブーチャンアミーゴス / フラメンコ

フラメンコに魅せられた千葉および東葛エリア在住のベテラン愛好仲間が集い、結成された。現在に至るまで20年間、町おこしイベント、病院や福祉施設、音楽ホール等で活動を行っている。また隔年ごとに全員参加の定例発表会を開催。

＜コメント＞

フラメンコ(flamenco)は、スペイン南部アンダルシア地方に興った伝統的な民俗芸能です。歌(Cante)、踊り(Baile)、ギター伴奏(Guitarra)の3つの異なる要素が一体になって醸し出す、極めてエキサイティングな総合芸術です。

この機会に、カンテの魂の奥底から響きわたる唄声、パイレの床を踏み鳴らすサバテアードや煽情的な手の動き、それらを下ささえるギターリストのかき鳴らすラスゲアードの響きをご堪能下さい。



## NAZCA ナスカ / フォルクローレ

日本人の郷愁を誘う南米アンデスのフォルクローレ、ケーナやサンボニア、チャランゴなどの素朴な民族楽器、それらの魅力にひかれて15年、ナスカは、習志野市を中心に、市の行事や、公民館・地域のイベント出演などの演奏活動を続けています。

毎週土曜日の午後、フォルクローレ・アンサンブルを楽しむのが主目的で、年・数回のステージはその出来映えを確かめる貴重な機会。地元小学校と地域で作る「秋津コミュニティ」がNHK全国放送で取り上げられた時も、たまたま、お声がかかって出演する機会もありました。メンバーは多少入れ替わっても、ナスカは地域に溶け込み、地域に親しまれて、癒しの音楽・フォルクローレを楽しんでおります。



## Hui Ohana Hula O Na Pua

フイオハナフラオナープア フラ / ハワイ

Kumu Hula "Napua Greig"率いる"Halau NaLei Kaumaka O Uka"日本校でHULAを学び、日本校解散後、"Hui Kuu One Hanau"に所属。

2003年"Hui Ohana Hula O Na Pua"(稲毛)を開校。主宰の石橋由美の指導により、子供から大人まで幅広い方たちが学んでいる。

Hui Ohana Hula O Na Pua TEL:043-247-0141

※この旅は出演者の皆さんの熱いご協力があったて実現できました。

## チケットご購入方法 / 会場アクセス情報

【プレイガイド】 (9:00~18:00)

千葉市民会館 043-224-2431

千葉市文化センター 043-224-8211

美浜文化ホール 043-270-5619

若葉文化ホール 043-237-1911

WEB <http://www.ap-chiba.jp/>

※ホームページでご予約後、千葉市民会館、千葉市文化センター、美浜文化ホール、若葉文化ホール、男女共同参画センターでご購入いただけます。

## ■ 最寄駅よりのアクセス

JR京葉線 検見川浜駅 北口より徒歩8分

JR総武線 新検見川駅 南口よりバス10分

新検見川駅・南口バスロータリー4番乗り場より

「海浜病院行」「千葉西高校行」「磯辺高校行」三つ目の美浜区役所で下車徒歩1分

〒261-0011 千葉市美浜区真砂 5-15-2

