

# 知性をくすぐり、感性を揺さぶり、そして体感

千葉市美浜文化ホールPresents 美浜アートレクチャー「なるほど!The ライブ」

## Vol.1 Jazzの醍醐味

### Jazzの歴史100年をLIVEで振り返る

- 第1部 Jazz100年の歴史を駆け足で振り返る
- 第2部 様々な楽器のJazz独特の奏法
- 第3部 X'masスペシャルJazzコンサート

Jazzの歴史100年をを紐解きながら、Jazzの素晴らしさを再発見!  
Jazzボーカル&ピアノの小川理子さんを講師にお招きし、一流の  
Jazzアーティストの皆さんとともにJazzを学びます!!  
クリスマスシーズンにピッタリの、一夜限りのスペシャルLIVEも開催!



#### 《Artists》

Benny Goodman  
Louis Armstrong  
Charles Parker Jr  
Miles Davis  
and more...

#### 《Songs》

What A Wonderful World  
Take the A train  
Can't Nobody Do Me Like Jesus  
Amazing grace  
Joy to the World! the Lord is com  
and more...

## 2009年12月22日(火)

### 千葉市美浜文化ホール

- 開場18:00 開演18:30 ●メインホール
- 1回券(前売) 2,000円 (税込/自由席)
- 当日券 2,500円 (税込/自由席)
- 主催・問合せ  
千葉市美浜文化ホール043-270-5619
- ホームページ(net予約)  
<http://www.mihamahall.jp>



講師:出演 **小川理子** (Pf&Vo.)  
バイソン片山(Dr.) 佐久間 和(G.) 小林真人(B.)  
田辺信男(T.Sx) 鈴木孝二(A.Sx&Cl)  
特別出演 The Gospel Train (千葉ゴスペルを歌う会)

大変お得な「5回通し券」¥8,000限定販売中!

12月~5月にお贈りする「なるほど!The ライブ」のJazz・落語・日本舞踊・クラシック・美空ひばり(J-POP)の計5ジャンルのチケットが、まとめてご購入いただけます!  
(詳しくは館内チラシをご覧ください)



# 美浜アートレクチャーなるほど! Theライブ

## 「Jazzの醍醐味」 Jazzの歴史100年をLIVEで振り返る

第1部	JazzTree(年表)を元にJazz100年の歴史を振り返る
第2部	楽器レクチャー:ピアノをはじめ、様々な楽器のJazz独特の奏法などを披露
第3部	X'masスペシャルJazzコンサート



### 講師 小川理子 (Pf & Vo.)

大阪市に生まれ育つ。3歳でクラシックピアノをはじめ、慶應義塾大学在学中よりジャズバンドに参加し本格的にジャズピアノを始める。卒業後、松下電器産業(現パナソニック)に入社、2008年から社会文化グループゼネラルマネージャーを務める。今もなお、会社勤務と音楽活動との二足のわらじを続けている。これまでに海外盤1枚、ビクターエンタテインメント盤1枚を含めた計14枚のCDを発売している。



### バイソン片山(Dr.)

14歳の時にドラムを始め、1974年日野元彦に師事。同時にプロ活動に入る。作曲した『Horizon』(地平線)でサッポロビールジャズオーディショングランプリを受賞。その後プロデューサー・音楽監督を担当し、水森土土主宰の演劇『甘き夢見し酔いもせず』では、役者兼、劇中のBGM演奏を担当。他にパール楽器専属講師も務めるマルチジャズドラマー。



### 佐久間 和(G.)

画家で、ジャズ愛好家だった父の影響で、幼少よりジャズに親しむ。13歳から、本格的にギターを学ぶ。現在、花岡詠二スイングショッツの他、様々なスウィングユニットで活動中。近年、オランダのフレダジャズフェスティバルに招聘され、海外でも好評を得ている。2006年10月、ファースト・ソロアルバム『SMILES』をリリース。



### 小林真人(B.)

東京出身。早稲田大学ニューオーリンズジャズクラブでベースを始め、三上和彦のグループでプロ入りスタートした。1983年サクラメント・ジュビラー(故)マキシン・サリバンをサポートを受け持ち、1988年外山喜雄とディキシーランド・セイントに参加、1993年にフリーとなった。スタイルに関係なくスイングするベースマンを心掛けている。



### 田辺信男(T.Sx)

1971年「ブルーコーツ」の看板プレイヤーとして注目を集め、退団後、フランク・シナトラや国内外の有名アーティストと多数共演。真梨色ケイのバンドリーダーや北村英治オールスターズ参加など、幅広く活躍。国内外のジャズフェスティバルなどにも出演し、名サクソプレイヤーとして、アメリカでも高く評価されている。



### 鈴木孝二(A.Sx & Cl)

キッド・オーリーのレコードに入っていたバーニー・ピガードのクラリネットに魅せられる。また、名画「ベニー・グッドマン物語」に深い感銘を受け、国立音楽大学器楽科に進学。多くのビッグバンドに在籍の後、原信夫とシャープス&フラットに在籍、現在中心メンバーとして活躍している。1999年3月、デューク・エリントン生誕100周年記念コンサートをヤマハホールで開催した。



### 特別出演 The Gospel Train 千葉ゴスペルを歌う会

2000年12月に千葉市文化振興財団が主催した「亀渕友香 & The Voices of Japanとのゴスペルワークショップ」受講者の有志によって生まれた音楽グループ。昔からあるTraditionalな曲から現代的なContemporaryの曲まで、幅広くレパートリーを持つ。創設以来参加している「Bay Side Jazz Street Live」や「千葉市都市景観市民フェスタパラスルギャラリー」などの地域に根ざしたイベントや、県内の老人施設などへの訪問、その他チャリティーイベント参加など、活動は多岐に渡っている。

## ため 学んで、試聴して、LIVEで「なるほど!」

「なるほど! Theライブ」は、様々な芸術ジャンルにスポットをあて、レクチャー&LIVEで芸術の素晴らしさ、面白さを新発見、再発見できる新エンターテインメントです! 講師・出演には美浜文化ホールになじみの深いアーティストの皆さんにお集まりいただきました! 音楽・芸術の醍醐味を、どうぞ存分に味わってください!



### Jazz

2009  
12/22(日)  
開場 18:00  
開演 18:30

講師:小川理子(ほか)



### 落語

2010  
1/16(土)  
開場 14:30  
開演 15:00

講師:古今亭駿菊(ほか)



### 日本舞踊

2010  
3/19(金)  
開場 18:00  
開演 18:30

講師:藤蔭静寿(ほか)



### classic

2010  
4/23(金)  
開場 18:00  
開演 18:30

講師:瀬崎明日香(ほか)



### 美空ひばり

2010  
5/22(土)  
開場 14:30  
開演 15:00

講師:加藤和也(ほか)

チケット  
絶賛販売中!!

5回通し券 8,000円 (税込 / 自由席 / 特製レクチャーノート付き)  
1回券・当日 2,000円 (税込 / 自由席)  
特製レクチャーノート 100円

5回通し券は最大  
2,200円(公演1回分以上)  
もお得!!

\*公演内容の一部変更が生じる場合がございます。予めご了承下さい。 \*演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断り致します。

美浜文化ホール

●チケットのお申し込み・お問い合わせは

美浜文化ホール 043-270-5619

●便利なオンラインチケット予約サービスをご利用下さい。

WEB <http://www.mihamahall.jp/>

\*ホームページでご予約後、最寄りのセブンイレブンでご購入いただけます。

■最寄駅よりのアクセス

JR京葉線 検見川浜駅 北口より徒歩8分

JR総武線 新検見川駅 南口よりバス10分

新検見川駅・南口バスロータリー4番乗り場より「海浜病院行」

「千葉西高校行」「磯辺高校行」三つ目の美浜区役所で下車徒歩1分

〒261-0011 千葉市美浜区真砂 5-15-2

